

### 輔導工作在培理學校



耶穌說：

「讓小孩子到我這裏來，不要禁止他們。」

因為在天國的，正是這樣的人。」 (馬太福音19:14)

天真瀾漫的小孩子是主耶穌看為最寶貴的。從事幼兒教育工作多年總是會將「主耶穌為小孩子祝福」的一幕銘記心中，成為事奉的使命—為祝福小孩子奔走更多的路。

一九九五年蔡海鶯主任和我一起受著神的感召，願意更多關顧學校裏有特別需要的小孩子而開啟「輔導工作」，全校老師亦同感一靈，期望能從多角度追蹤探討可以幫助改善問題的途徑。為此，老師們一起進修輔導學、遊戲治療、音樂治療、及認識特別需要兒童等的培訓課程來作好裝備。多年來，一個一個成功的個案展現時，都叫老師們感到雀躍，認同此項工作的意義和價值。

為了拓展輔導工作來幫助更多家長明白孩子的成長需要，校方邀請謝麗芬主任專責與老師及家長緊密聯繫，並施行各種可行的策略來幫助小孩子有健康快樂的成長。謝主任更專長於音樂輔導的工作，今年她與教會Amy小姐合力為培理開設「音樂輔導小組」致力用音樂治療技巧發展輔導工作，以下是謝主任在輔導8個小寶貝課後的心聲：

『音樂小組的第一天，8位小寶貝在音樂室裡各自各精彩，有的緊貼著牆、有的弄門窗、有的說話停不了、有的不停地玩弄樂器，亦有靜靜地坐著不發聲的及亂跑亂叫的。這正是他們的特質與性情的表現，然而透過這空間，孩子可倒空內心然後得著重整，達致平衡、和諧、優質的心理發展，就好像琴鍵上的音階互相配合，奏出生命的樂章。在小組中我們引發孩子從聽音樂中學習表達內心所想所求，並透過觀察他們操控樂器的態度及行為表現，看見他們的缺乏與需要。再與老師及家長互相溝通，這鐵三角的連繫，就適切地、有效地照顧孩子心理及情緒上的需要。

經過了數節課堂學習，我們開始看見孩子的進步及轉變，他們拿著樂器隨著音樂手舞足蹈時，面上就會展現燦爛和滿足的笑容，他們能從音樂活動中展露了內心的平衡及和諧、滿足及舒暢。這就如教育家所言，成人若明白幼兒的需要，重視他們的每一個小小的成就，他們必會在被肯定和重視的環境下成長，也必然能充滿自信心，勇敢面對挑戰。

**噢！音樂的力量是多麼奇妙呀！**

我們希望能在照顧兒童生理、心理及情緒的需要上繼續努力深究，激勵孩子們去尋找那萬千音符中爆發出來的真理火花，並從音樂中找著人生一切真理的源頭。』

翁巧香校長  
謝麗芬主任



# 書畫的一課

專訪：上低真班 嚴月彤家長  
文：胡蕭君紅

提起培理學校的音樂輔導班，雲霞就撓起大拇指說：「超值！若不是音樂輔導班，女兒月彤的情緒問題，可能會影響一生。」

從起初帶點抗拒到現在極之讚賞，音樂輔導班祝福了女兒，也祝福了媽媽。

「低班開學不久，謝主任打電話給我，說學校跟教會的朋友有心搞音樂輔導班，藉著音樂改善小朋友的社交技巧，她們經過祈禱甄選出八位小寶貝參加，這音樂活動小組是不公開招生的。」

我一聽，又開心，又有點不開心，唉！原來女兒真的有問題，開心的是全校近四百名學生，只能選八位，但竟也選了出來，心想當輔導班也好吧。」

女兒月彤性格自我，為人太熱情，一見到小朋友，不管人家喜歡與否，總是又摟又抱，動作一快便粗，一粗人家便誤會她打人，往往弄得小朋友大哭大叫。「參加音樂輔導班的小朋友不是有病，只是社交上需要改善，感動我們要好好幫助她。」謝主任安慰月彤媽媽。

此後，月彤每星期上一次音樂輔導班，雲霞只知道是透過樂器，以音樂改善女兒社交技巧，至於詳細情況，每次問女兒都問不出所以然，只是，每次上課後女兒都非常開心。上了十多課，雲霞發覺女兒漸漸成熟了，她曉得跟媽媽講道理，還提醒媽媽要讓別人說完一句話才可插嘴，跟小朋友有衝突，開始思想如何解決問題：「媽媽，上次我跟小朋友打架，今天沒有了，我帶了糖給他吃，做了好朋友。」雲霞聽了女兒的說話，心裡滿有安慰。這段期間，謝主任常跟雲霞溝通，原來老師透過音樂課，觀察到月彤情緒問題的癥結所在，「月彤常霸佔老師，攬著不放。她很需要愛，想辦法吸引人注意，只要你能給予愛，她就 very 滿足。」謝主任像醫生似的，對症下藥。雲霞恍然大悟，原來女兒因爸爸在美國工作，長期分隔兩地，故需要別人大量的注意。

開課數月後，謝主任邀請家長到音樂班觀課，雲霞終於弄清楚了女兒學甚麼，更神奇的是，觀課過程中，兩母女一起實實在在經歷音樂醫治。輪到月彤敲鼓了，她一邊敲一邊說：「因為我覺得妳唔錫我，只錫芳芳。」雲霞才明白問題出在自己身上，這星期因婆婆出門旅行，她每天帶女兒到朋友家裏照顧別的孩子。忽略了女兒的感受，她敲著鼓向女兒道歉，月彤終於笑了，「媽媽我愛你！」笑得好甜。

音樂營造了輕鬆的環境，使母女二人把內心的說話傾吐出來，溝通過後，倆人相處非常融洽。這寶貴的一課，讓雲霞開始檢討自己的態度：「我也有情緒，也會發脾氣，人又心急，影響了女兒。現在我們都有耐性了，無論謝主任、老師都不約而同說，月彤乖了很多，像個小公主。我好開心，若不是培理學校，這八個小朋友的情緒問題，可能影響一生。」

「這個課程實在超值，老實說，女兒脾氣不好，我不會無端特別為此帶她看醫生！但是社交問題，對將來全人發展確有很大影響，女兒讀了這間學校，連我整個家庭也被祝福，我整個人也正面了，縱然在人生困境中，仍有盼望，心靈的滿足，不是金錢可取替的。」



幼稚園裏，  
雲霞竟然上了  
人生寶貴的一課。



# 愛的音符

專訪：全日低班 劉穎謙家長  
文：胡蕭君紅



在劉太太心目中，小兒子謙謙一度是她心中的一根刺，本已有一個兒子，多麼希望再生一個女兒湊個「好」字，不料，希望落空了，更甚的是，謙謙還有學習障礙。

「他從小不理人，十問九唔應，我還以為他有聽覺問題，又驚他自閉，校長建議我帶他到健康院檢查，測出他的學習能力比正常兒童遲六至八個月，我很不開心。」

不久，謝主任主動聯絡劉太太，告訴她音樂可以幫助謙謙，劉太太的第一個反應是：「謙謙是否很嚴重？」「不是，其實音樂可幫助他改善社交。」「那好吧。」劉太太答應了，謙謙平常在學校很少朋友，就讓他試試上音樂輔導班吧。

起初，謙謙不理會小組的同學，但每次回家，總會告訴媽媽這天上了甚麼，謝主任和Amy老師如何好，到後來，還在音樂輔導班裏交了幾個好朋友，恨不得快些到星期五——上音樂輔導班的日子。

「音樂輔導班是小組教學，可留意小朋友不同的需要，謝主任常打電話來告訴他的情況，連我同事也說，噫，你兒子讀甚麼學校？老師這麼關心學生？我大兒子讀的幼稚園，老師從沒那麼包容，真是很大的對比。」

「我想不到小朋友都有很大的創意，給他一個鼓，他用來掃，不是打，有些還站在上面，老師沒有罵他們弄髒鼓，反而鼓勵同學們。」

其實音樂輔導班的小朋友不是蠢，反而極有創意，只是需要改善一些社交問題。

「看著兒子上課，他那種開心、自信，我也放心了。這學期謙謙改善了很多，常常提問聖經故事，你是否天父做？天父做了甚麼？還跟哥哥分享，脾氣改善很多，連周邊的朋友也稱讚他不再胡亂哭鬧，多了忍耐。現在連讀書也積極了，帶他上街，他會主動寫字畫畫，解釋給我聽，他目標明確，就是要升上高班。」

音樂輔導班讓劉太太與兒子增進了解：「他平時十問九唔應，其實是聽到的，只是集中心思做自己的事。這大半年謝主任還介紹我上家長課程，讓我學會與兒子溝通，以前他會說：「憎死你，衰媽咪！」現在他常攬著我、錫我，替我按摩，做錯了事會道歉。入了培理，神提醒我一直忽略了這個兒子，沒有跟從聖經的話去愛他，這是不對的。」



「媽咪，我好鍾意你！」

謙謙愛媽咪，媽媽愛謙謙，  
心中那根刺，早已化成音符！





# 音樂輔導班老師感言



二〇〇三年本人開始在筲箕灣浸信會作幼兒崇拜的導師，事奉的心卻未滿足，一直想多幫助一些有特別需要的小孩，如馬牧師所說：「看見需要、滿足需要」。去年一月，神給了我人生的異象，新的事奉方向—音樂治療。經過重重的攔阻，終被取錄為HKU SPACE 全港首屆「音樂治療基礎證書」課程的學生，也實現了多年來追尋的夢想。

為主作工實在不易，其間也曾走過死蔭的幽谷，我卻不害怕，因祂必保守、引領我前路。神亦透過蔡海鶯主任的介紹讓我與這位同路人認識—謝麗芬主任，一見如故的感覺，帶著「同一心志、同一使命」，成為了為神實踐美夢的夢幻組合。

音樂是從神而來的，聖經中也有音樂治療的記載，那便是大衛彈琴醫治掃羅王的故事。在小組中，我們使用音樂治療的方法，透過唱歌、敲擊樂、音樂律動、音樂遊戲等活動，加強孩子對音樂的興趣，改善他們的語言、社交、學習、認知、運動肌能、情感表達等能力，亦能讓我們更深入明白他們難以用言語表達的內心世界，有效地作出舒緩與輔導。

音符譜出了動人的樂章，孩子的改變更叫我們驚訝。看到由不肯參與的變為積極主動，由聲音非常微弱的變為清晰的話語，由沒有表情的變為開心的笑臉。當中亦有孩子能打開心扉，學懂表達自己，不再逃避與別人的眼神接觸。更有孩子從音樂中找回隱藏了的自己，能不需樂譜而彈出多首樂曲，內在的潛能實在不容忽視。

音符亦連繫了父母與孩子的關係，在親子的活動中，孩子由抗拒媽媽的變為緊抱著媽媽，由彼此誤解的變為原諒接納對方，這些情景也令我非常感動！

孩子的成長有賴我們共同的關懷與努力，家長們！不要輕看孩子的小問題，若不及時處理，所帶來的影響會是一生一世的。

感謝主使用我的有限去成就祂的美事，透過教會、學校及家長的緊密合作，讓孩子能健康成長。願藉此對學校、校長、老師、家長及我的課程導師伍偉文先生致衷心的謝意！



黎鳳茵 (AMY老師)

